

**¿QUIÉN ES JORGE
BERGOGLIO?**

Es 'un hombre de la calle':

- + Sale a las calles
- + Se transporta a las calles como cualquier persona normal (como lo hace la mayoría de la gente) en el metro, en el suburbano, en la bicicleta, caminando...
- + Para él, la calle es fuente de sentido, de comprensión de la vida y de su interpretación (Altbach)
- + “Es callejero de la fe”
- + La gran ciudad, por tener más calles, es lugar privilegiado para comprender la vida
- + La calle convierte el corazón, lo hace misionero

Es un hombre que prefiere ‘pisar’ (tocar, oler, palpar, saborear) determinadas calles:

- + Territorios y espacios de sobrantes y desechos de la sociedad, de ‘no ciudadanos’ y de ‘ciudadanos a medias’ (villas miseria, ‘periferias existenciales’)
- + Grupos específicos de países específicos: Albania; Rep. Centroafricana; Tierra Santa: con dos amigos argentinos, Abboud y Shorka, y con ellos visita al palestino Abu Mazen y a los judíos S. Peres y Netanyahu...)
- + Para él, estos espacios son manantial de pasión (compasión) que genera ‘corazón’ para el mísero (miseri-cordia).
- + Hay que ‘tocar la realidad’: sentirla es el primer momento para comprenderla: “ser evangelizador es oler a oveja” (Aparecida 24)

Es un cristiano para quien el pobre es 'el libro' para encontrar a Jesucristo:

- + Los cuerpos sufrientes son el rostro de Cristo Sufriente; “es necesario tocar la carne de Cristo sufriente en el pueblo” (Aparecida 24)
- + “Dios vive en la ciudad”; “la mirada de fe descubre y crea la ciudad” (Aparecida 514)
- + Estos cuerpos merecen que uno se detenga y se haga samaritano. La Iglesia, la verdadera, es samaritana
- + La misericordia es criterio de comprensión de la realidad (Altbach)
- + “Toda parroquia debe ser samaritana”

Es un testigo: más que convencer, contagia:

- + Sale como desconocido, como uno más, que en ocasiones es reconocido
- + Su cuerpo se hace cada vez más un símbolo, es decir, un 'algo' que habla. Habla más y mejor con su cuerpo que con su voz (donde vive, cómo duerme, cómo y con quienes come, como besa, acaricia, abraza, toca; su manera de sonreír, de reír; como emplea el dinero; cómo lo cuida; su silencio ante la provocación; su reacción ante el pederasta, ante el rico indiferente al sufrimiento...)
- + El lenguaje del cuerpo acompañado de 'comentarios' verbales, de lo que siente y hace, es un lenguaje que todo mundo entiende en su propia cultura y religión; es un 'lenguaje esperanto'.
- + Tiene así autoridad (moral, espiritual) de decir la verdad (los pecados de la curia romana)

Es un Pastor:

- + Siendo párroco en Córdoba, practicó ‘el salir a la calle’
- + En Buenos Aires, siendo obispo, contagió a sus sacerdotes a salir del templo y pisar la calle, de día y de noche; por ejemplo: en las asambleas diocesanas, en los cursos... “El obispo debe de estar adelante...” (Aparecida 31)
- + Contagia a sus obispos auxiliares y aún a los obispos circunvecinos a salir de la curia a la calle: Aveyaneda, Lanuz, Merlo-Moreno, Gregorio de la Ferre, Morón, San Isidro, Lomas de Zamora, San Justo, San Martín, San Miguel, Quilmes y por supuesto Buenos Aires Distrito Federal, a salir de la curia
- + En la reunión con los cardenales de las 20 grandes ciudades del mundo, en noviembre de 2013, les cuenta su experiencia de ser pastor urbano.